



ACUERDO NUMERO **00009**
27 JUN. 1985

Por el cual se modifica el Acuerdo número 0001 de 1982

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, en uso de sus atribuciones legales y estatutarias y en especial las conferidas en el artículo 26, literal b del Estatuto General, y

CONSIDERANDO :

Que en las reuniones celebradas los días 7 de febrero y 23 de mayo de 1985, se acordó modificar el Acuerdo número 0001-82, "Por medio del cual se modifican los Planes de Estudio para las Licenciaturas en Música y Artes Plásticas,

ACUERDA :

ARTICULO PRIMERO:

El Plan de Estudios para la Licenciatura en Artes Plásticas referido en el Acuerdo 0001-82, será el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0210-34	2	Modelado I	-----	1	3	4
0211-82	5	Dibujo I	-----	2	6	8
0212-75	3	Diseño I	-----	2	2	4
0213-46	1	Color I	-----	1	1	2
0214-40	3	Didáctica General	-----	1	2	3
0215-40	2	Historia del Arte I	-----	2	-	2
0218-48	3	Psicología General	-----	3	-	3
	<u>19</u>			<u>12</u>	<u>14</u>	<u>26</u>

SEGUNDO SEMESTRE

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0220-34	2	Modelado II	0210-34	1	3	4
0221-82	5	Dibujo II	0211-82	2	6	8
0222-75	3	Diseño II	0212-75	2	2	4
0223-46	1	Color II	0213-46	1	1	2
0224-32	1	Dibujo Anatómico I	-----	1	1	2
0225-40	2	Historia del Arte II	-----	2	-	2
0226-75	3	Perspectiva	-----	1	3	4



Hoja # 2

ACUERDO NUMERO

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I. H. S.		
				T.	P.	Total
0228-48	3	Psicología del Desarrollo	0218-48	3	-	3
	<u>20</u>			13	16	29

TERCER SEMESTRE

0230-34	2	Modelado III	0220-34	1	3	4
0231-82	5	Dibujo III	0221-82	2	6	8
0232-75	3	Diseño III	0222-75	2	2	4
0233-67	3	Taller de Pintura I	0223-46, 0221-82	1	4	5
0234-32	1	Dibujo Anatómico II	0224-32	1	1	2
0235-40	2	Historia del Arte III	-----	2	-	2
0237-40	2	Etica	-----	2	-	2
0238-48	3	Psicología Educativa	0228-48	3	-	3
	<u>21</u>			14	16	30

CUARTO SEMESTRE

0240-34	2	Modelado IV	0230-34	1	3	4
0241-82	5	Dibujo IV	0231-82	2	6	8
0243-75	4	Taller de Pintura II	0233-67	2	4	6
0245-40	2	Historia del Arte IV	-----	2	-	2
0246-64	2	Ayudas Audiovisuales	-----	2	2	4
0247-100	4	Taller Diseño Curricular y Evaluación del Aprendizaje	-----	3	2	5
0248-40	2	Seminario Didáctica Especial de las A. Plásticas	-----	1	1	2
	<u>21</u>			13	18	31

QUINTO SEMESTRE

0250-55	4	Taller de Escultura I	0240-34	1	5	6
0251-82	5	Dibujo V	0241-82	2	6	8
0253-66	4	Taller de Pintura III	0243-75	2	4	6
0254-50	3	Taller de Cerámica I	0240-34	1	3	4
0255-40	2	Historia del Arte V	-----	2	-	2
0258-76	3	Medios de Comunicación	-----	2	2	4
	<u>21</u>			10	20	30

SEXTO SEMESTRE

0260-55	4	Taller de Escultura II	0250-55	1	5	6
0261-82	5	Dibujo VI	0251-82	2	6	8



Hoja # 3

ACUERDO NUMERO

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0263-66	4	Taller de Pintura IV	0253-66	2	4	6
0264-50	3	Taller de Cerámica II	-----	1	3	4
0265-40	2	Historia del Arte VI	-----	2	-	2
0267-37	2	Estética	-----	2	-	2
0268-40	2	Sociología del Arte	-----	2	-	2
	<u>22</u>			<u>12</u>	<u>18</u>	<u>30</u>

SEPTIMO SEMESTRE

0270-55	4	Taller de Escultura III	0260-55	1	5	6
0271-66	4	Dibujo VII	0261-82	1	5	6
0272-42	3	Técnicas de Impresión I	-----	1	3	4
0273-82	4	Taller de Pintura V	0263-66	2	4	6
0274-50	3	Taller de Cerámica III	-----	1	3	4
0277-80	3	Práctica docente I	-----	1	3	4
0278-32	-	Trabajo de Grado I	-----	-	-	-
	<u>21</u>			<u>7</u>	<u>23</u>	<u>30</u>

OCTAVO SEMESTRE

0280-55	4	Taller de Escultura IV	0270-55	1	5	6
0281-66	4	Dibujo VIII	0271-66	1	5	6
0282-66	4	Técnicas de Impresión II	-----	2	4	6
0283-82	4	Taller de Pintura VI	0273-82	2	4	6
0284-50	3	Taller de Cerámica Iv	0254-50, 0264-50 y 0274-50	1	3	4
0287-80	3	Práctica Docente II	-----	1	3	4
0288-32	-	Trabajo de Grado II	-----	-	-	-
	<u>22</u>			<u>8</u>	<u>24</u>	<u>32</u>

ARTICULO SEGUNDO:

El Plan de Estudios para la Licenciatura en Música referido en el Acuerdo Número 0001-82, será el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0110-112	6	Gramática Musical I	-----	-	6	6
0111-32	1	Técnica Vocal I	-----	-	1	1



00009

0041

46

Hoja # 4

ACUERDO NUMERO

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0112-48	2	Apreciación Musical I	-----	1	1	2
0113-48	2	Taller Coral I	-----	-	2	2
0116-64	2	Ayudas Audiovisuales	-----	2	2	4
0117-42	2	Fonética del Idioma	-----	2	-	2
0118-48	3	Psicología General	-----	3	-	3
	<u>18</u>			8	12	20

SEGUNDO SEMESTRE

0120-112	6	Gramática Musical II	0110-112	2	4	6
0121-32	1	Técnica Vocal II	0111-32	-	1	1
0122-48	2	Apreciación Musical II	0112-48	1	1	2
0123-48	2	Taller Coral II	0113-48	-	2	2
0124-32	2	Piano Complementario I	-----	-	1	1
0125-48	2	Flauta Dulce I	-----	-	2	2
0128-48	3	Psicología del Desarrollo	0118-48	3	0	3
0129-76	3	Medios de Comunicación	-----	2	2	4
	<u>21</u>			8	13	21

TERCER SEMESTRE

0130-112	6	Gramática Musical III	0120-112	2	4	6
0131-32	1	Técnica Vocal III	0121-32	-	1	1
0132-48	2	Apreciación Musical III	0122-48	1	1	2
0133-48	2	Taller Coral III	0123-48	-	2	2
0134-32	2	Piano Complementario II	0124-32	-	1	1
0135-48	2	Flauta Dulce II	0125-48	-	2	2
0136-24	2	Guitarra I	-----	-	1	1
0137-40	2	Pedagogía y Didáctica Musical	-----	1	1	2
0138-48	3	Psicología Educativa	0128-48	3	-	3
	<u>22</u>			7	13	20

CUARTO SEMESTRE

0140-112	6	Gramática Musical IV	0130-112	2	4	6
0141-32	1	Técnica Vocal IV	0131-32	-	1	1
0142-42	2	Historia de la Música I	0132-48	2	0	2
0143-48	2	Taller Coral IV	0133-48	-	2	2
0144-32	2	Piano Complementario III	0134-32	-	1	1
0145-48	2	Flauta Dulce III	0135-48	-	2	2
0146-24	2	Guitarra II	0136-24	-	1	1
0147-80	4	Metodología I	0130-112	2	2	4
	<u>21</u>			6	13	19



00009

0019

Hoja # 5

ACUERDO NUMERO

QUINTO SEMESTRE

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I. H. S.		
				T.	P.	Total
0150-76	4	Gramática Musical V	0140-112	1	3	4
0151-48	2	Armonía Complementaria I	0140-112	1	1	2
0152-42	2	Historia de la Música II	0132-48	2	-	2
0153-80	3	Dirección Coral	0143-48	1	3	4
0154-32	2	Piano Complementario IV	0144-32	-	1	1
0155-40	2	Taller Instrumental I	0145-48	-	2	2
0156-24	2	Guitarra III	0146-24	-	1	1
0157-80	4	Metodología II	0140-112	2	2	4
	<u>21</u>			<u>7</u>	<u>13</u>	<u>20</u>

SEXTO SEMESTRE

0160-36	4	Gramática Musical VI	0150-76	1	3	4
0161-48	2	Armonía Complementaria II	0151-48	1	1	2
0162-42	2	Historia de la Música III	0132-48	2	-	2
0164-32	2	Piano Complementario V	0154-32	-	1	1
0165-40	2	Taller Instrumental II	0146-24	-	2	2
0166-32	2	Instrumentos Folclóricos I	0156-24	-	1	1
0167-80	4	Metodología III	0150-76	2	2	4
0168-100	4	Taller Diseño Curricular y Evaluación del Aprendizaje	-----	3	2	5
	<u>22</u>			<u>9</u>	<u>12</u>	<u>21</u>

SEPTIMO SEMESTRE

0170-39	2	Folclor Colombiano I	-----	1	1	2
0171-48	2	Armonía Complementaria III	0161-48	1	1	2
0172-42	2	Historia de la Música IV	0132-48	2	-	2
0174-32	2	Piano Complementario VI	0164-32	-	1	1
0175-40	2	Taller Instrumental III	0167-80	-	2	2
0176-32	2	Instrumentos Folclóricos II	0156-24	-	1	1
0177-80	3	Práctica Docente I	0147-80, 0157-80, 0167-80 y 0168-100	1	3	4
0178-40	2	Etica	-----	2	-	2
0179-32	-	Trabajo de Grado I	-----	-	-	-
	<u>17</u>			<u>7</u>	<u>9</u>	<u>16</u>



Hoja # 6

ACUERDO NUMERO

OCTAVO SEMESTRE

Código Ulas	Créditos	Asignaturas	Prerrequisitos	I.H.S.		
				T.	P.	Total
0180-39	2	Folclor Colombiano II	0170-39	1	1	2
0181-48	2	Armonía Complementaria IV	0171-48	1	1	2
0182-42	2	Historia de la Música V	0132-48	2	-	2
0184-32	2	Piano Complementario VII	0174-32	-	1	1
0185-40	2	Taller Instrumental IV	0156-24, 0166-32 y 0176-32	-	2	2
0186-72	2	Instrumentos Folclóricos III	-----	1	2	3
0187-80	3	Práctica Docente II	0177-80	1	3	4
0189-32	-	Trabajo de Grado II	-----	-	-	-
	<u>15</u>			<u>6</u>	<u>10</u>	<u>16</u>

ARTICULO TERCERO:

Este acuerdo rige a partir de la fecha de su expedición.

Comuníquese y cúmplase

Dado en Pereira: **27 JUN. 1985**

El Presidente,

Gabriel Jaime Cardona Orozco
 GABRIEL JAIME CARDONA OROZCO

El Secretario,

Leonel Zapata
 LEONEL ZAPATA

